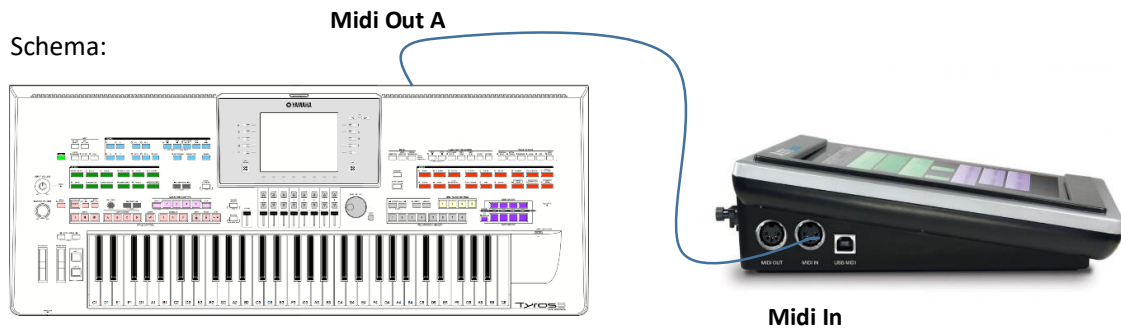


Nutzung der Turbosounds an Yamaha Tyros 3



Ausgangslage bei mir: Midikabel von Tyros-3 **Midi Out A** nach Alesis IO **Midi In**

Fall 1 - Ich möchte auf dem Tyros 3 einen Sound der Turbosound-App spielen.

Im Beispiel Part1 (Tyros)

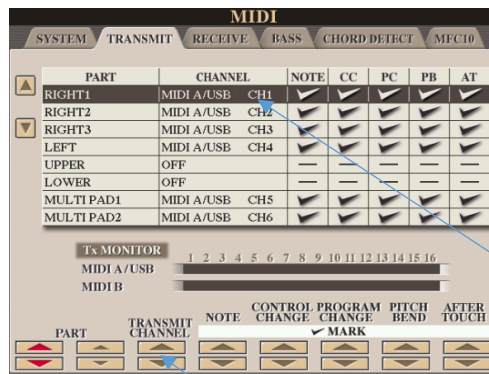
Dazu muss dem Tyros3 mitgeteilt werden, dass Part1 nicht einen internen Sound spielen soll, sondern einen aus der Turbosound-App.

Dazu tippen wir am Tyros auf die Taste FUNCTION und dann auf MIDI



Jetzt unten rechts EDIT wählen.

Im nächsten Schritt wählst du den Reiter TRANSMIT



Dort wird der PART RIGHT1 ausgewählt (dunkel hinterlegt)
Mit Hilfe der Tasten **TRANSMIT CHANNEL** wählst du dann **MIDI A/USB CH1** aus.

Jetzt sind wir schon mit der Einstellung fertig.
Wenn du auch PART2 und/oder PART3 mit Turbosounds spielen möchtest, dann
musst du entsprechend den PART2/PART3 umstellen.

Zum Schluss muss diese Änderung noch gespeichert werden.

Dazu druckst du am Keyboard die Taste **EXIT**.

Dann kommst du in den vorherigen Bildschirm zurück



Jetzt die Taste für **SAVE** drücken

Anmerkung: Gespielt wird in diesem Fall das Turbosound-Instrument, welches in der
App für Midikanal 1 eingestellt ist.

Hier vergibst du dann für diese Midi Einstellung einen passenden Namen.
 Z.B. P1TS (Part 1 Turbosound) etc.

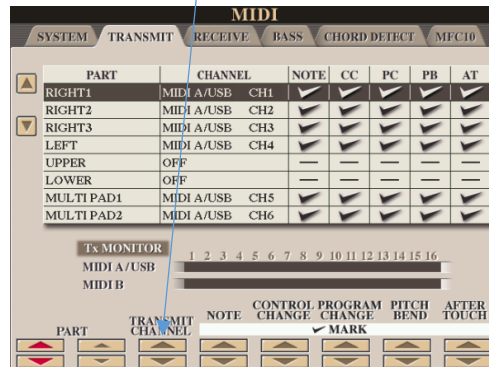


Zum Schluss den **OK** Button drücken – Fertig

Fall 2

Ich möchte für ein Midi File einen oder mehrere Turbosound(s) nutzen

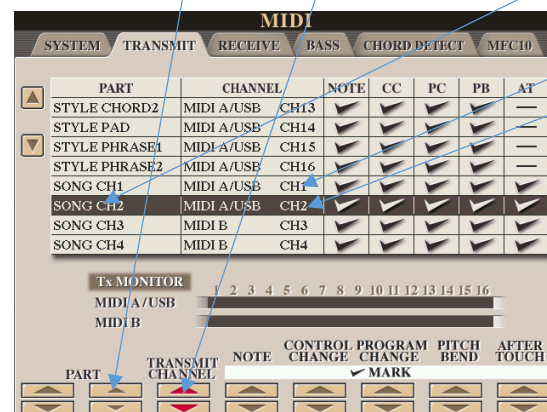
Dazu gehen wir wie im obigen Beispiel in die Midi Einstellungen und dort wieder auf den Reiter **TRANSMIT**



In unserem Beispiel wollen wir für die Spur 1 und 2 des Midis die Turbosounds (entsprechend Midi1/2 der APP) nutzen.

Mit Hilfe der PART-Tasten nach unten gehen bis als PART „SONG CH1/2“ erscheint.

Mit Hilfe der Tasten TRANSMIT CHANNEL den Channel auf MIDI A/USB CH1 oder CH2 stellen.



Schaut komplizierter aus als es ist 😊

Zum Schluss dann das gleiche Procedere wie im ersten Beispiel: Midi Einstellungen unter neuen Namen sichern.

Anmerkung zum Schluss:

Wenn man jetzt Turbosounds auf einem PART des Tyros spielen möchte, muss ich die Midi Einstellung von Beispiel 1 auswählen - wenn ich ein Midi mit den Sounds spielen möchte, dann Midi Einstellung von Beispiel 2 wählen.

Man kann auch Beides gleichzeitig machen – Turbosounds spielen und zeitgleich ein Midi – ebenfalls mit Turbosounds „abfeuern“.

Wenn jemand nicht die Tyrosbuchse A sondern B nutzt, dann einfach das A im Beispiel mit B austauschen.

Bei Rückfragen bin ich gerne bereit noch zusätzlich Auskunft zu geben.

Meine Emailadresse: kurt-gassner@gmx.de

Ich hoffe, ich hab mich einigermaßen verständlich ausgedrückt.